Življenjepis

Mag.art. Christian Filipič

Rojen: v Bilčovsu / Ludmannsdorf Avstrija

Izobrazba: Prvi glasbeni pouk na Slovenski glasbeni šoli na Koroškem pri prof. Lovru Sodji (flavta)

Študij instrumentalne pedagogike na deželnem konservatoriju pri prof. Johannesu Kalckreuthu
(zaključil s odličnim uspehom)

Študij flavte na Mozarteumu v Salzburgu pri prof. Ireni Grafenauer
(zaključil z odličnim uspehom)

Mojstrski tečaji pri: Michael Martin-Kofler
Karin Levin
Janos Balint
Jean-Claude Gerard

Nagrade: večkratni nagrajenec na deželnih tekmovanjih na Koroškem
prva nagrada na Avstrijskem zveznem tekmovanju v kategoriji „duo flavt“

Nastopi z/s: Koroškim simfoničnem orkestrom, Solisti Slovenske filharmonije, Ensemble Creativ,
kvartetom flavt Air4s, Colegium Musicum, Celovškim stolnim orkestrom, Orchester der Gurker Domtage, Beljaškim simfoničnim orkestrom, Salzburškim univerzitetnim orkestrom, Simfoničnem orkestrom Moskve, Ensemble Prisma Wien, i. dr.

Nastopi solistično in s priznanimi glasbeniki: Karen Asatrian, Lado Jakša, Tonč Feinig, Stefan Gfrerrer, Emil Krištof, Clemens Marktl, Walter Auer, Margarete Willim-Burnecki, Irena Grafenauer, Elisabeth Väth-Schadler, Roman Pechmann, Bernarda Fink, i. dr.

Festivali: Carinthischer Sommer
Festival für Musik in Gospić
Kärntner Kulturtage in Slowenien und Italien
Musica Judaica in Prag

Snemanja: za ORF Koroška/Kärnten, ORF Dunaj/Wien in RTV Slovenija

Duo FinePulse: Od 2006 naprej intenzivna glasbena dejavnost z akordeonistom Romanom Pechmannom

Dejavnosti: Od leta 1996 učitelj na Slovenski glasbeni šoli dežele Koroške

Redni docent pri tednu komorne glasbe društva „Sonus“ v Bistrici nad Pliberkom (Koroška)

Redni član in predsednik komisij pri tekmovanjih „Prima la musica“

Diskografija: Duo FinePulse: Viktor Halbnarr - Ein Wintermärchen / Viktor Polnori – Zimska pravljica (Thomas Bernhard), 2021;
Fusion (2023)